

# Pretisci iz graditeljskog tiska

## VIESI KLUBA INŽINIRA I ARHITEKTA IV. (1883), 1, 1-2

Prof. dr. sc. **Dražen Aničić**, dipl. ing. građ. redoviti član Akademije tehničkih znanosti Hrvatske

### SUSTAV JAVNIH STUBA GRADA ZAGREBA (Milan Lenuci)

*Stari grad Zagreb doživio je gospodarski procvat nakon potresa 1880. Grad se s Griča, smještenog na brežuljku, brzo širio u niži, ravničarski predio. Kako su se državne i druge javne zgrade nalazile na Griču i kako su obronci bili strmi, povećani promet pješaka gradske su vlasti riješile domišljatom gradnjom javnih stuba. Zamislili su ih gradski inženjeri Melkus i Lenuci nakon što su razmotrili nekoliko mogućih varijanti. Od kamenih su stubišta odustali zbog velikih troškova i njihove neprikladnosti u zimskim uvjetima. Odlučili su se za kombinaciju čelika, lijevanoga željeza i drveta (hrastovine). Nagazne plohe su drvene platice, a nosiva konstrukcija, oslonci i ograde metalni. Stube su projektirane kao "tipske" tj. s najmanjim brojem raznorodnih elemenata radi postizanja potrebnih varijanti duljine i širine. Ugodne su za hodanje jer je visina pojedine stube 130 mm, a širina 370 mm. Širina stubišta je 180 ili 360 cm. Domišljato rješenje vijcane veze drva i metala omogućuje da se svaka stuba "kad se iztroši može jošte tri puta preokrenuti, tako da svaki put druga brid dodje na ono mjesto, gdje se najviše stepenica troši, to jest spreda od ozgor". Stube su odvojene od tla što im osigurava trajnost. I danas, nakon više od 120 godina ove javne stube služe svojoj svrsi i svjedoče o trajnosti dobrih ideja.*

### PUBLIC STAIRWAY SYSTEM IN THE CITY OF ZAGREB (Milan Lenuci)

*The old town of Zagreb witnessed an economic boom after the 1880 earthquake. The city spread rapidly into the lower mostly flat area. As national and other public buildings still remained on the Grič and as the access routes to downtown areas are steep, municipal authorities decided to solve the issue of an increased pedestrian traffic by making use of an ingenious idea which consisted in building public stairways. The stairways were defined by city engineers Melkus and Lenuci after several other alternatives were considered. They discarded the idea to use stone stairs because of high cost and their inadequacy in winter conditions. The adopted solution is a combination of steel, cast iron and wood (oak wood). The actual walking base is made of wooden planks while the load bearing structure, supports and balustrades are all made of metal. These stairways were designed as "typical" components, i.e. as stairs with the smallest possible number of different elements, to enable compliance with preset length and width requirements. They are comfortable to walk on as the height of every stair riser is 130 mm, and the stair tread is 370 mm. The width of the stairway is either 180 or 360 cm. Because of the very inventive use of bolted connections to link metal with wood "every individual stair can actually be turned over three times after the top surface wears down, so that each time another face comes to the position that is most subject to wear, that is to say, to the frontal or top position". Stairs are separated from soil and are therefore very durable. Even today, more than hundred and twenty years after the construction, these public stairways still serve their purpose and bear witness to the longevity of good ideas.*

# VIESKI

## KLUBA INŽINIRA I ARHITEKTA.

U Zagrebu dne 31. ožujka 1883.

Sadržaj: Sustav javnih stuba grada Zagreba. — Elektrotehnika (konac). — Trčanska izložba godine 1882. — Razno vieski.

### Sustav javnih stuba grada Zagreba.

(Sa 2 nacrtu.)

Priobćuje *Milan Lenuci*, gradski inžinir.

U gradovih ležećih bud dielomično bud sasvim na briežuljcih, kojih se obronci strmije spuštaju u ravnice nego li je za obične ceste prikladno, prinuđeni smo radi bolje prometne sveze a kraj dugih vijugajućih se cesta poslužiti se javnimi stubama.

Medju gradovi te vrsti zauzimlje grad Zagreb jedno od prvih mjesteta. — Stari dio grada, nekadanji utvrđeni Grič, leži na ravni brežuljka, kojeg samo uzka kosa sa zagrebačkom gorom spaja, dočim se od ruba ova ravni spuštaju na sve strane strmine u savsku ravnici i doline potoka Tuškanca i Medveščaka, po kojih se noviji dio grada sa starim nekada samostalnim Kaptolom širi.

Obronci su tako strmi, da na nijednom mjestu nije moći najkracićim pravcem iz brežuljka u ravnici običnu cestu položiti.

Pošto je promet medju gornjim gradom, krijućim u sebi skoro sve oblasti, učilišta i kazalište te niže ležećimi predieli u kojih se širi promet i trgovina i koji brojem pučanstva gornji grad nadmašuju, dosta živahan, to mu nemogu zadovoljiti samo one tri ceste, koje se koso obronkom uzpinju, zato se je moralo skrbiti za svezu na više mesta, a ta mogla se je postići samo stubama.

Prve stube, sagradjene samo od drva te ležeće razravno na zemlji, pokazale su se naskoro kao sasma nešodne, jedno što je drvo usled doticaja sa tлом brzo sagnjilo a drugo, što je izmjena pojedinih čestih veoma tegotna tako, da su stube uzprkos neprestanomu popravku, bile uviek nevaljane.

Nasta nužda da se o novom, boljem sustavu razmišlja. — Kad bi tražili primjera za monumentalne javne stube, ugledali bi se svakako u vječni grad Rim, pružajući svojim položajem za sjajem čeznućim carevom velikoga rimskog carstva dovoljno zgode, da ga tim veoma zahvalnim sredstvom ukraše.

Pomislimo si stube od mramora, razdijeljene u razne odjele počivališti, te ukrasene krasnimi balustradami, divnimi kipovima i bujnom zeleni, uzpinjući se do kakove veličanstvene sgrade; kud i kamo ljepe arhitektoniske slike.

Nu kad se pitamo, odgovara li ovo našim okolnostim, našim novčanim sredstvom i našem podnebju, tad se moramo odvratiti od ovih sjajnih primjera, te na druga i za nas shodnija sredstva pozornost обратити.

Uvidiv te nepovoljne okolnosti, razmišljalo i snovalo se je, kako bi se razna tvoriva dala najshodnije kombinovati, da se postigne najpovoljniji uspjeh.

Sastavlja se kamen sa drvom, željezo sa drvom a i sve troje u jedno i tako nastoji današnji sustav, kojeg ćemo niže opisati.

Izim skupoće kamenitih stepenica imaju iste još i tu manu, da je u zimsko doba, a osobito kad se nješto iztroše, po njih pogibeljno hodati; zato se ondje, gdje postoje, zimi daskama oblažu. Nadalje stoji izmjena pojedinih iztrošenih stepenica a osobito pri lošu materijalu kakav je naš, vrlo mnogo.

Željezne stepenice prednjače glede trajnosti takovim od svake druge tvari, nu hodanje po njih biti će isto tako pogibeljno kao i po kamenitih. Ipak bi bilo vredno još o tom razmišljati i pokuse praviti, ne bili se one date shodnim oblikom površine i dovoljnom čistoćom u zimsko doba na korist liepote i trajnosti ipak upotrebiti.

Za stepenice, bile stepenice od drva ili željeza, je svakako željezo i to lieveno željezo, radi jednostavnoga tvorenja i veće trajnosti u vlagi, najprikladnije.

Javne stube sa željezнимi dostepenicami i drvenimi stepenicama zamislio je prvi sadanji gradski nadinžinir Melkus, a meni je pala u dio zadaća, ovu zamisao razviti, u današnji ju sustav složiti, te većinu zagrebačkih javnih stuba osnovati i izvesti.

Kod osnutka sustava pazilo se je osobito na to, da budu visine stepenica i nastupi u takovu omjeru, kako bi se ugodnije po stuba hodalo, nadalje da budu stube iz koliko moguće jednoličnih elemenata sastavljene tako, da se ovi dadu za svaki mogući slučaj, bez promjene oblika u odiele, sastojeće iz manje ili više stepenica, jednostavno sa vitičkama sastaviti i razstaviti, odnosno iztrošene novimi zamjeniti, napokon da budu česti dovoljno čvrste i neiztrisive.

Da budu stube ugodne za hodanje uzet je nastup sa 370 mm., a visina stepenice 130 mm., što čini po poznatom pravilu  $370 + 2 \times 130 = 630$  mm.

Ovi omjeri mogli su se kod 5 već izvedenih a jednih jur osnovanih stuba pridržati samo kod jednih već izvedenih a jednih istom osnovanih stuba morao se je ovaj omjer radi velikog pokosnog kuta promjeniti tako, da je za nastup 338 mm., a visinu stepenice 146 mm. uzeto, što opet:  $338 + 2 \times 146 = 630$  mm. čini.

Za dostepenice uzete su takove izmjere, kako ih čvrstoća i tvorenje zahtjeva.

Obzirom na raznu čvrstoću lievanog željeza od razteži i tlaka uzete su površine prosjeku dolnjeg i gornjeg popruga u razmjeru kao 2: 1.

Na svakoj strani jednog odjela stuba sastoje se dostepenice iz jednog ili više većih komada, odgovarajućih

svaki četirim cjelim i dvim polovicam stepenica, a na svakom kraju dodan je po komad odgovarajući polovici stepenica.

Ovimi čestmi dadu se sastaviti odjeli odgovarajući 6, 11, 16, 21, u obće  $n \times 5 + 1$  stepenicam, a da se tim sustavom dadu u svih okolnosti stube izvesti pokazuje 6 već izvedenih i dvije jur osnovane stube.

Za normalnu duljinu odjela uzeta je takova sa 21 stepenicom, samo za dopunak k čitavoj visini ili gdje to ulazi u kuću ili druge mjestue okolnosti zahtijevaju, uzeti su kraći odjeli, dočim dulji nigdje izvedeni nisu, jer bi bili za hodanje neshodni.

Počivališta ili podesti izvedeni su kao i stube na nosiocih od lievena željeza sa podnicama od hrastova drva.

Počivališta neinju stalne duljine, već se ista po mjestnih okolnostih ravnata.

Nosioci počivališta su dakle jedina sastojbina stuba, za koju se svaki put moraju novi kalupi praviti.

Dostepenice su nosioci počivališta, počivaju na izklesanih i podzidanih kamenitib podstavcib.

Stuba ima jednostavnih i dvostrukih, naime prva sa dve dostepenice i dva, naslona i do 1.80 m. širine, te druge sa četiri dostepenice i tri naslona, i do 360 m. širine.

Kod jednih i drugih ostaju sve sastojbine iste, do jedinog podnožja stupova za srednji naslon dvostrukih stuba.

Stepenice su od hrastova drva te postoji svaka od dva komada, koji su u sredini gdje se stiču isto tako kao i podnove počivališta izdubljeni s toga, da šnjih laglje voda odtiča.

Svaka stepenica, kad se iztroši, dade se, ako nije u obće već preslabu, jošte tri puta preokrenuti tako, da svaki put druga brid dodje na ono mjesto, gdje se najviše stepenica troši, to jest spreda od ozgora.

Svaka stepenica za sebe dade se lahko izvaditi, okrenuti ili novom zamjeniti, jer treba šnje samo vijke odstraniti.

Time što su stepenice odaljene od tla, to se mnogo dulje uzdrže, jer neuvlače vlagu iz zemlje, a vlagu, koju iz zraka dobiju, lako zrak izsuši.

Nasloni sastoje se iz željeznih stupova od lievena željeza, pričvršćenih zajedno sa stepenicom na kojoj počivaju, vitkami na dostepenice, i dviju priečkah, srednja od kovkog oblog željeza a gornja od kovkog željeza oblika T sa drvenom hvataljkom.

Oble priečke učvrštene su oblim razkoljenim zalistkom u stupove, dočim su na gornjih drvene hvataljke sa T željezom i stupovi sa vitkami na drvo pričvršćeni.

Sve željezne sastojbine bojadisane su najprije bojom od miniuma a onda sivom uljenom bojom.

Sve ostalo vidi se dovoljno iz nacrtu.

Dodatać ćemo jošte težine i one cene pojedinih željeznih sastojbina, kako su, kod izvedenja stuba u Zagrebu do sada postignute:

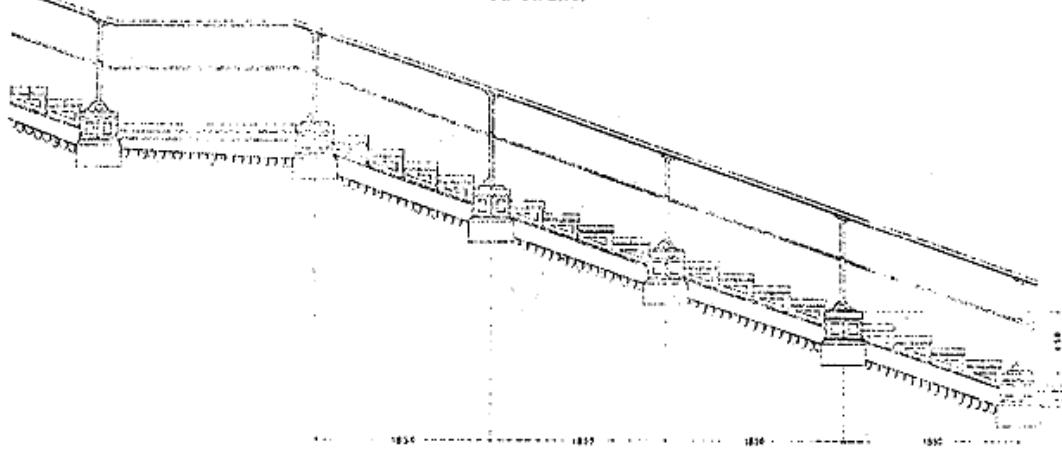
br. Tek.	P r e d m e t	Kilogr.	Cena za 100 kilogr.	Iznos
			fr.   nč.	fr.   nč.
1	veliko dostepenice komad . . .	72.5	15	10 87
2	okrajne " . . .	10	15	1 50
3	srednji stupovi " . . .	21	15	3 15
4	vanjski " . . .	20	15	3 00
5	kruglje za prečke " . . .	0.4	15	0 06
6	T željezo pružni metar . . .	5.2	21	1 09
7	oblo željezo pružni metar . . .	2.4	21	0 50
8	vitke sa babicama za stupove 150 mm. duga . . .	0.25	48	0 12
9	vitke sa babicama za stepenice 120 mm. duga . . .	0.22	48	0 11
10	vitke sa babicama za dostepenice 50 mm. duga . . .	0.16	48	0 08
11	vitke za drvo komad po . . .	1	—	0 1
12	zalistci za prečke komad po . . .	10	—	0 10

NB. Cene se razumjevaju za gotovu, jedanput bojadisanu u Zagreb postavljenu robu bez montiranja.

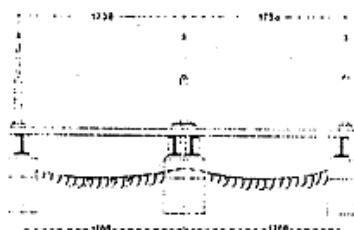


Viesti kluba inžinira i arhitekta u Zagrebu.

Pogled na jedan odiel stuba  
sa strane.



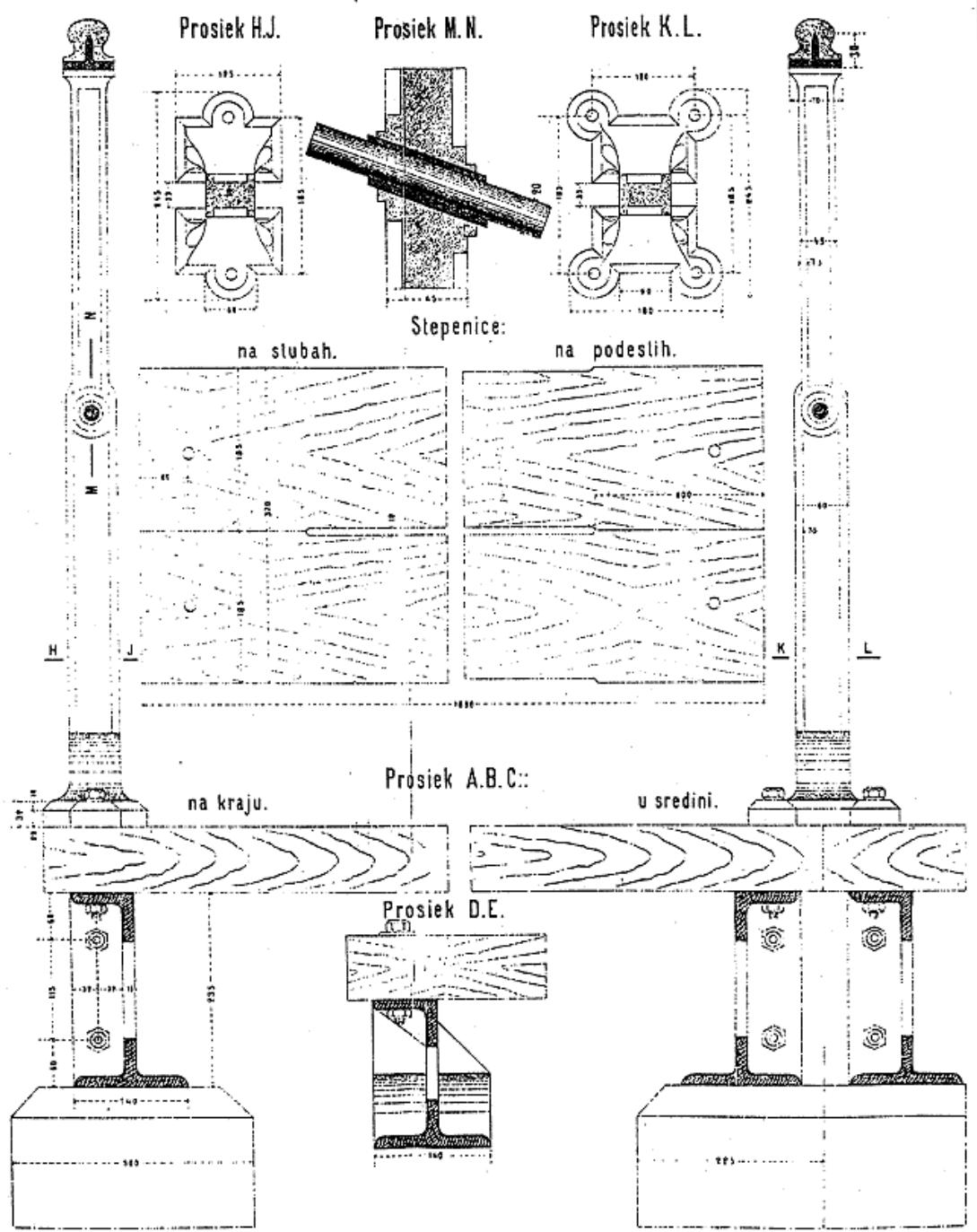
### Prosiek dvostrukih stubah.



### Prosiek jednostruktih stubah.

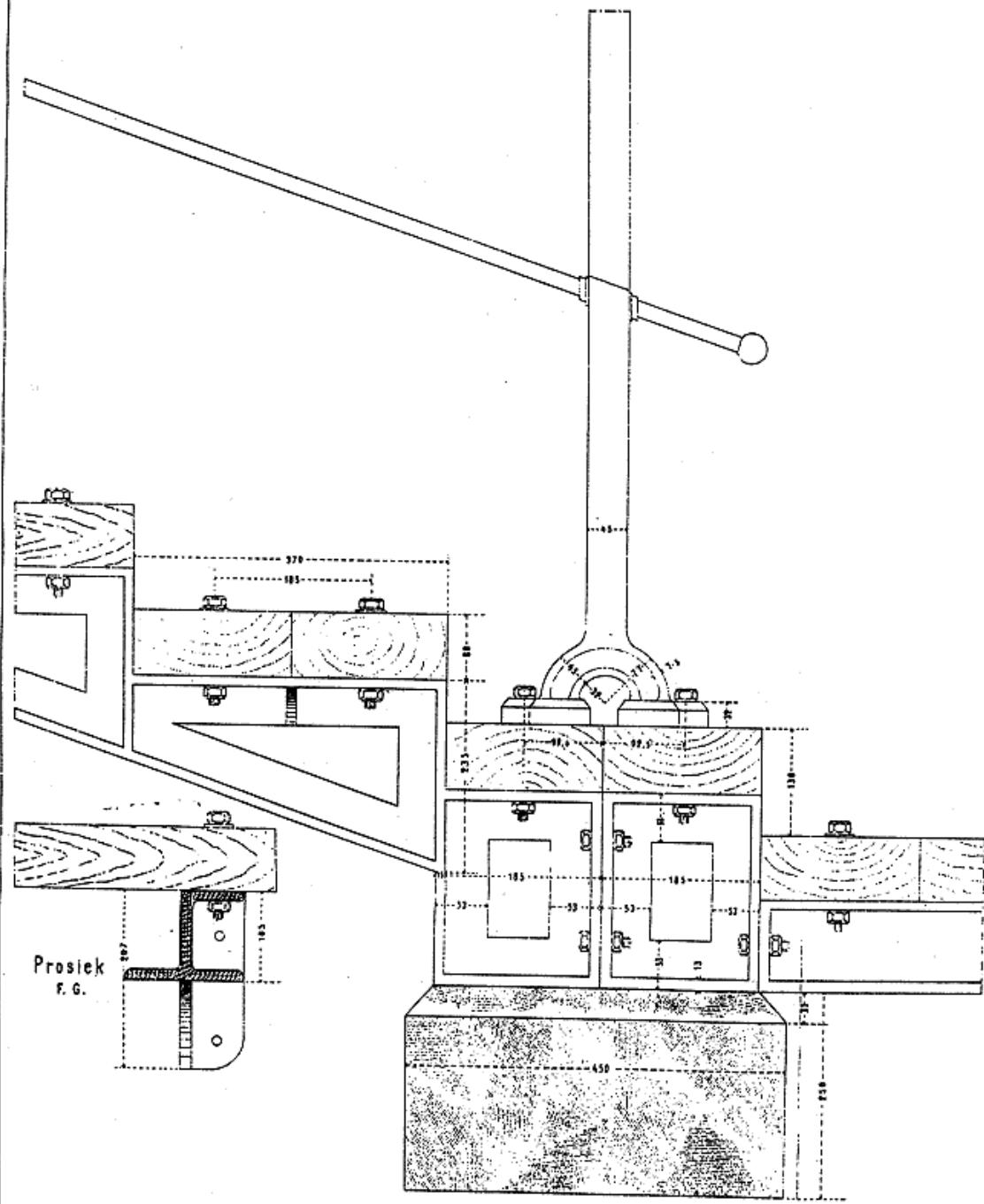
# Sustav javnih stubâ grada Zagreba.

Svezak 1. god. 1883, list 1.



Mierlo 1:5.

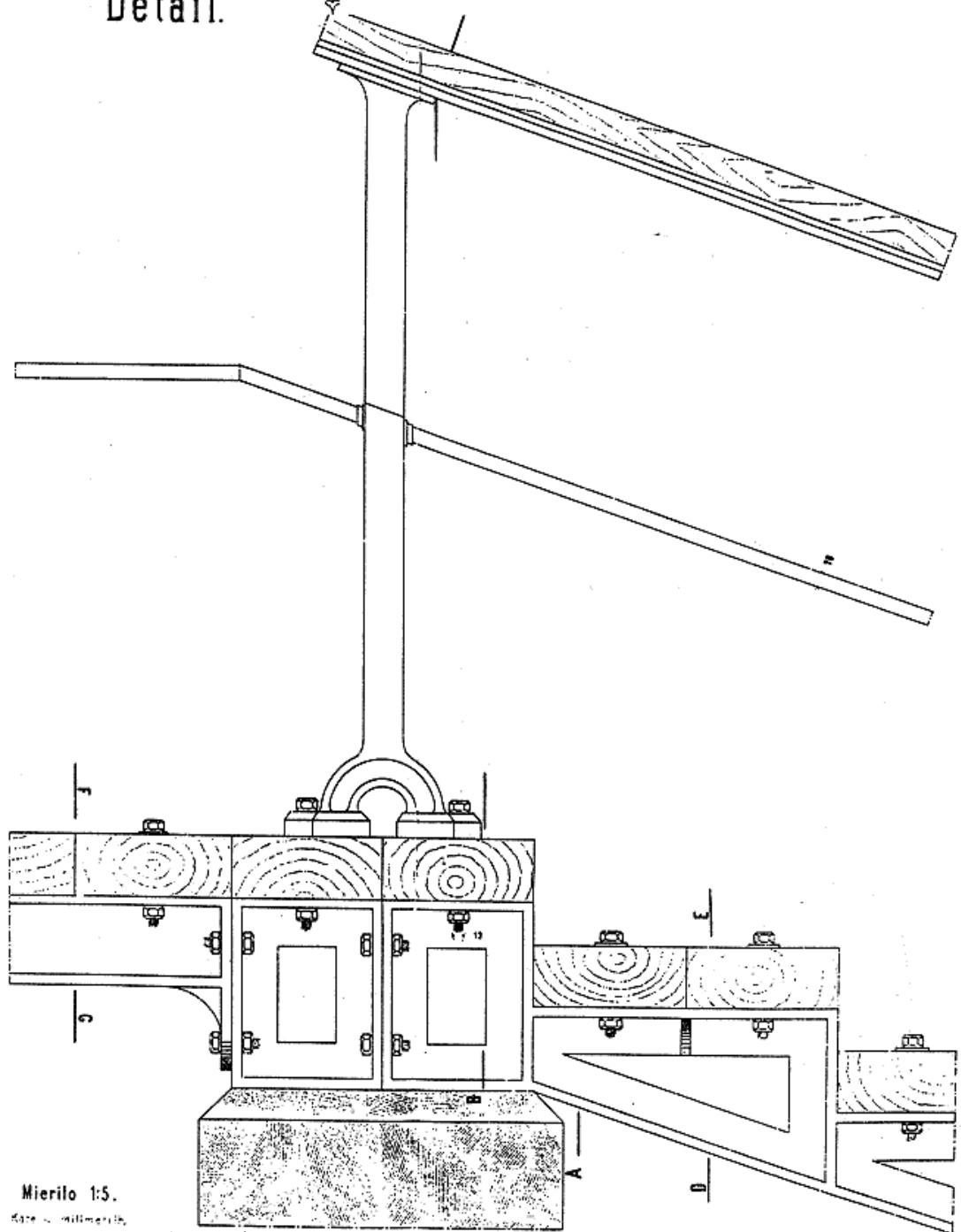
## Vesti kluba inžinira i arhitekta u Zagrebu.



# Sustav javnih službi grada Zagreba.

Svezak 1. god. 1883, list 2.

Detail.



Mjerilo 1:5.

Rake u milimetrima.