

# Zanimljivosti

## REDOVITO ODRŽAVANJE MOSTA ARS AEVI U SARAJEVU

U rujnu su obavljeni radovi na redovitom održavanju Mosta Ars Aevi,

isključivo od drvenih greda i metalnih nosača, potrebno je svake godi-



Pogled na Most Ars Aevi

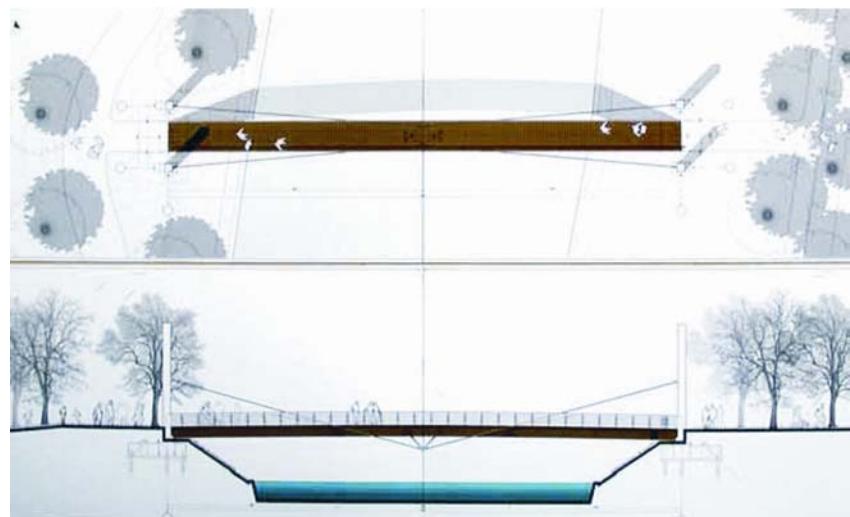
projektu jednog od vodećih svjetskih arhitekata Renza Piana, na lokaciji Vilsonova šetališta u centru Sarajeva.

Most Ars Aevi, koji je projektirao i u 2002. otvorio jedan od vodećih svjetskih arhitekata Renzo Piano, prvi je izgrađeni element novog Muzeja suvremene umjetnosti Ars Aevi u Sarajevu. Poznati arhitekt okupio je talijanske partnerke koji su u suradnji s tvrtkom *Renzo Piano Building Workshop* finansirali njegovu izgradnju. Most je 29. rujna 2002. otvoren i od tada ima veliku kulturnošku i upotrebnu vrijednost za grad.

Na pješačkom Mostu Ars Aevi, koji je prema viziji Renza Piana izведен

preuzela tvrtka *Hidrogradnja*, bez naknade, koja će se pobrinuti da drvena gazišta budu impregnirana i obojena, ispolirani rukohvati, obojeni nosivi stupovi i pocinčani oštećeni dijelovi ograde. Radovi su se obavljali deset dana, a za sljedeću godinu predviđena je i obnova lame-liranih drvenih nosača i potpuno bojenje zatega.

Renzo Piano, jedan od najpoznatijih i najtraženijih arhitekata današnjice, бесплатно пројектира сарајевски Музеј Ars Aevi, који би требао бити изграђен на земљишту у непосредној близини моста. Предвиђено је да се промоција тога пројекта и потписивање протокола о првим инвестицијама



Presjeci Mosta Ars Aevi

ne obaviti radove na održavanju. Ove je godine taj zadatak na sebe

za njegovu izgradnju ostvari у Сарајеву до краја 2005.

T. Vrančić

Izvor: [www.a4.ba](http://www.a4.ba)